



NPO TRITON ARTS NETWORK

認定NPO法人 トリトンアーツネットワーク



過去の様子 ©大塚道治



中川賢一 ©Mika Oizumi



橋本絵里 ©深谷義宣aura.Y2



クワチユール・ベール ©Junichiro MATSUO

子どもといっしょにクラシック ～音楽と絵本コンサート 『おまえ うまそうだな』

2025年3月15日(土) 14:00開演

P.3 NEWS **カルテット・エクセルシオ×ほのカルテット**
2025年3月1日(土)14:00開演

P.4 REPORT **地域の高齢者施設に生演奏をお届け! 「ミモザ弦楽四重奏団」レポート**

NEWS **0～3歳児のためのコンサート 2025年2月4日(火) / 2月5日(水) 開催**

NEWS **好評につき“晴れオケ”リハーサル見学会開催! 2025年1月17日(金)**

第一生命ホール 767席の室内楽ホール、ダイナミックな音から繊細な音まで心地よく響きます

トリトン・アーツ・ネットワークとは

音楽活動を通じて地域社会に貢献する認定NPO法人です。東京都中央区晴海にある第一生命ホールを拠点とし、ホールの主催公演である芸術活動と、周辺地域を中心としたコミュニティ活動を2本の柱として、会員とサポーター(ボランティア)、寄付者の支えを受けて実施しています。

チケットデスク ☎03-3532-5702 (平日11:00～17:00)

※状況により営業時間を変更させていただく場合がございます。

<https://triton-arts.net> (オンライン予約は24時間受付)

第一生命ホールへのアクセス

- ◇都営大江戸線「勝どき駅」A2a出口 徒歩8分
- ◇有楽町線・都営大江戸線「月島駅」10番出口 徒歩15分
- ◇都営バス「都03」・「都05」・「東15」・「錦13甲」系統利用可
- ◇晴海ライナー(路線バス)「晴海トリトンスクエア」下車(1F直結)
- ◇有料駐車場あり
- ◆豊洲周辺にお住まいの方は、自転車も便利です!!

最新の情報はこちらへ!!

[トリトンアーツ](https://triton-arts.net)

検索

<https://triton-arts.net>

メールニュース登録者には、先行予約などのご案内をお送りしています。



子どもといっしょにクラシック～音楽と絵本コンサート『おまえ うまそうだな』
中川賢一、鵜木絵里、小山弦太郎インタビュー

大好評だった、恐竜の再来！人気シリーズ「音楽と絵本」コンサートは、スクリーンに投影した絵本を、朗読に生演奏がついて見すめるというステージです。3月15日(土)の公演は、2019年の初演から大反響を呼んだ、宮西達也(作・絵)『おまえ うまそうだな』(ポプラ社刊)待望の再演です。

——大きな恐竜、ティラノサウルスが、生まれたばかりのアンキロサウルスの赤ちゃんを見つけ、食べようとするのですが…なつかれてしまってさあ大変。食べるわけにもいかず、えさをあげたり強敵から守ってあげたりと、すっかり情が移ってしまいます。そんなティラノサウルスと、彼をお父さんと慕う赤ちゃんの日々には、私たちの心を深く打つ展開が待っているのです。

「ダントツの自信作です！」と語るのは、中川賢一さん(ピアノ/音楽構成)。宇宙や銀河にまつわる壮大なスケールの有名曲たちから、ミュージカル映画にシャンソンに…。バラエティに富んだ選曲が絵本とじっくりはまるのは、演奏家たちの見事な呼吸もあってのことです。

恐竜の親子も、鵜木さんの自由自在な声色で！

朗読をつとめるのは人気のソプラノ歌手、鵜木絵里さん。

中川「鵜木さんが声色を変えて、恐竜の子どもと、親じゃないのに父親になってしまう恐竜、という2役を演じ分ける。これが最初のリハーサルから歓声があがるくらい凄かった！」

鵜木「まず私の母が、絵本を声色を変えながら読みかせるのが得意で(笑)。聞いて育った私も、小学校の頃からみんなの前で絵本を読んだりするのが得意だったので…。私たちオペラ歌手はお芝居の研修も受けますし、

声色を真似るのは昔から好きなんです」
中川「とても高い音で歌ったり、その美しい高音から急に恐竜の低い声を出したり(笑)、大変な切り替えをお願いしているんですが、鵜木さんはすべてばっちり演っていただけて！」

サクソフォン四重奏&ピアノと声のブレンド

その多彩で素敵な声と共演するのは、中川さんのピアノに、クワチュール・ペー(サクソフォン四重奏)。バリトン・サクソフォンの小山弦太郎さんも「この演目、大好きなんです。リハーサルから毎回うると涙してしまいます」。

中川「サクソフォンが、弦楽器にはまず出来ないこともやっていますので(笑)お楽しみに」

雄弁にして繊細な中川さんのピアノの表現も、その響きと歌を深く広げてくれます。言葉のないところまで、楽器が音で語ってくれているような…。

小山「僕らも“音楽と朗読”との共演とは思っていないんです。楽器と声とで、ひとつの“アンサンブル”」

お子さんも、子どもだったことのある大人のみなさんも

鵜木「初演には、作者の宮西さんもいらしてくださいまして『自分の作品、全部演ってほしい!』ってとても喜んでいただけました」

小山「初演のとき、7歳の息子が観に来て『ちょっと涙が出た』と言いながらずっと劇中の音楽を歌っていましたし(笑)、中学生になった今でも覚えてるって言ってます。青森で再演した時は、妻の両親が観に来てくれて『大人でもぐっと来ちゃったなあ…』と」

中川「泣けるけれどじめっとしない、笑える作品でもありますね。ぜひみなさんお楽しみに！」

[聞き手・文/山野雄大(音楽ライター)]



左より、小山弦太郎、鵜木絵里、中川賢一



『おまえ うまそうだな』(作・絵:宮西達也 ポプラ社)

子どもといっしょにクラシック
音楽と絵本コンサート
『おまえ うまそうだな』

- 中川賢一(ピアノ、「音楽と絵本」音楽構成)
- クワチュール・ペー [國末貞仁/山浦雅也/有村純親/小山弦太郎(サクソフォン)]
- 鵜木絵里(ソプラノ・朗読)

【第1部】

R.シュトラウス：交響詩「ツァラトゥストラはかく語りき」より
エルガー：愛のあいさつ
ドビュッシー：月の光
シャーマン兄弟：スーパーカリフラジリスティック
エクスピアリドーシャス
サンジュレー：サクソフォン四重奏曲 第1番より 第4楽章
ガーシュウィン：アイ・ガット・リズム
ホルスト：木星(ジュピター)

【第2部】音楽と絵本「おまえ うまそうだな」

絵本「おまえ うまそうだな」(作・絵:宮西達也 ポプラ社)をスクリーンに映し出し、生演奏、朗読とともにお届けします。

- 大人 ¥2,500 (中学生以上)
- 小学生 ¥1,500
- 4～6歳 ¥1,500

※4歳以上入場可能(公演当日の年齢)、チケットはお1人様1枚必要。
※有料託児サービスあり(事前申込制/定員制)

2025年
3月15日(土)
14:00開演
(15:30終演予定)

トリトンアーツ通信はここに置いてあります。
配布にご協力いただける方、置いていただけるお店を大募集!

[中央区]*トリトンスクエア内(飲食店) 炭火焼肉トラジ、セガフレード・ザネッティ、信州そば処 そじ坊、エクセルシオールカフェ、インド料理・ボンベイカフェ、和幸、築地食堂源ちゃん、PRONTO、阿里城、SUBWAY、成城石井 *トリトンスクエア内(その他) トモズ、ファミリーマート、VISAGE inti、カラダファクトリー・晴海店、JINS、中央コンタクト、晴海眼科、パレットプラザ、晴海トリトン夢未来クリニック *トリトンスクエア外 山野楽器、中央区役所広報課、月島特別出張所、晴海特別出張所、中央区内各公民館、日本橋図書館、京橋図書館、晴海図書館、きらら中央勝どき分室、

カルテット・エクセルシオ×ほのカルテット 結成30周年と次世代カルテットとの共演!

今年、結成30周年を迎えたカルテット・エクセルシオ。今後の活躍が大いに期待される次世代カルテットとの共演も6回を数えます。

今回共演する「ほのカルテット」は、2018年結成、同年の宗次ホール弦楽四重奏コンクール第3位、翌年の秋吉台音楽コンクール第1位と続けて入賞。2023年には、大阪国際室内楽コンクールで第2位を受賞するなど、若手の中でも特に注目を集めるカルテットです。2024年5月には、第一生命ホールでの「ごほうびクラシック」でギ

タリストの村治佳織さんと共演、そののびやかで生き生きとした美しい演奏に魅了された方もいらっしゃるのではないのでしょうか?

そして、この公演の目玉ともいえるのは、カルテット・エクセルシオとの八重奏。カルテットとして活動する2つの団体の息合ったアンサンブルにご期待ください。



カルテット・エクセルシオ



ほのカルテット ©Makoto Nakagawa

カルテット・エクセルシオ× ほのカルテット

■カルテット・エクセルシオ

[西野ゆか/北見春菜(ヴァイオリン)
吉田有紀子(ヴィオラ) 大友 肇(チェロ)]

■ほのカルテット[岸本萌乃加/林 周雅(ヴァイオリン)

長田健志(ヴィオラ) 蟹江慶行(チェロ)]

メンデルスゾーン：弦楽四重奏曲 第3番 Op.44-1
コルンゴルト：弦楽四重奏曲 第2番 Op.26
エネスコ：弦楽八重奏曲 八長調 Op.7

- 一般 ¥4,000
- シニア ¥3,500
- U25 ¥1,500

2025年
3月1日(土)
14:00開演

Schedule スケジュール

チケットデスク TEL:03-3532-5702(平日11:00~17:00)

<https://triton-arts.net>

12月7日(土)

10:30開演
(11:30終演予定)
13:30開演
(14:30終演予定)
16:00開演
(17:00終演予定)

子どもといっしょにクラシック 〜クリスマス・オーケストラ・コンサート

■ARCUS (管弦楽)

アンダーソン：クリスマス・フェスティバル
ベートーヴェン：交響曲第7番より第4楽章
グラーバー：きよしこの夜 他

- 大人 ¥2,500 (中学生以上)
- 小学生 ¥1,500
- 4~6歳 ¥1,500
- ※4歳以上入場可能 (公演当日の年齢、チケットはお1人様1枚必要。)
- ※16:00公演のみ有料託児サービスあり (事前申込制/定員制)

12月15日(日)
15:00開演

ごほうびクラシック 第12回 ピアノ・オールスターズIII

■北村明日人/中川真耶加/古海行子/内匠 慧(ピアノ)
■飯田有抄(司会)
ショパン：アンダンテ・スピアナートと華麗な大ポロネーズOp.22 (北村)/幻想即興曲 Op.66 (内匠)/舟歌 Op.60 (中川)/幻想曲 Op.49 (古海) 他

- 一般 ¥3,000
- U25 ¥1,500

カルテット・インテグラ

■カルテット・インテグラ

[三澤響果/菊野凜太郎(ヴァイオリン)
山本一輝(ヴィオラ) バク・イェウン(チェロ)]
ベートーヴェン：弦楽四重奏曲 第3番Op.18-3
バルトーク：弦楽四重奏曲 第3番BB93
ブラームス：弦楽四重奏曲 第3番Op.67

- 一般 ¥4,000
- シニア ¥3,500
- U25 ¥1,500

2025年
1月11日(土)
14:00開演

0歳からの
ML親子クラス
初めての親子英語教室

2歳からの
プリスクール
国際基準の英語幼児教育

6歳~9歳
キンダースクール
英語学習としても使えます!

2025 新2歳児
プリスクール
無料体験受付中

↓ ウィンタースクール 12/25(水)~28(土)

リバーシティイングリッシュスクール
☎ 6204-2106

- 生後6か月～ ●2~3歳児クラス
- 園児クラス ●小学生クラス ●英会話

年末の楽しい
スペシャルイベント!

スクールHP

外国人講師によるオールイングリッシュにこだわった英語スクール アウルインターナショナル プリスクール&アフタースクール・学童保育

- ・4か月～親子クラス (Mom&Me)
 - ・週1～週5日までのプリスクール (1日4時間以上) [送迎サービス実施中!]
 - ・週5日のキンダークラス
 - ・園児向けアフタースクール・キッズクラブ
 - ・小学生向けアフタースクール・帰国子女クラス・オールイングリッシュ学童保育
 - ・大人向けクラス
- 豊洲校開校!
- <清澄白河校>
江東区清澄1-16-15(フジック)月～土 2階
03-5809-8726

<日本橋校>
日本橋区京町16-4 RENOBLE NINGYOCHO 1F
(人形町駅徒歩2分)
03-6231-1766

<豊洲校>
江東区豊洲5-20 アースワインド豊洲 3F
03-5809-9838

英検準会場資格登録校

**楽しくバレエを
学びませんか?**

Le Studioでは
バレエ解剖学を学んだ講師陣が
一人ひとりを丁寧に指導。
基礎を大事にした体づくりで
子どもたちの可能性を伸ばします。

体験
レッスン
受付中!

中央区 淡
のバレエ
スタジオ

www.le-studio.jp / 中央区淡2-12-6 淡SYビルB1F / 070-3196-2026

宮田 大 Dai-versity 第3回 舞踊と伝統

12/17(火)11:00発売

2025年3月29日(土)14:00開演

- 宮田 大(チェロ)
- 堀内将平(K-BALLET TOKYOプリンシパル)
- 宮城茂雄(琉球舞踊) ■上妻宏光(津軽三味線)
- 関 聡(打楽器) ■西尾真実(ピアノ)

ホーナー(伊賀拓郎編):
映画「タイタニック」より
「三等船室でのアイリッシュ
パーティー」 (宮田、上妻)

ピアノ:
オブリビオン(宮田、宮城、関、西尾)
沖縄民謡(鶴見幸代編):
浜千鳥(宮田、宮城、上妻、関、西尾)

ドビュッシー:
月の光(宮田、西尾、堀内) 他

※やむを得ず曲目が変更になる場合がございます。

- S席¥6,000 ■A席¥5,000 ■B席¥2,000
- U25¥1,500(25歳以下)



宮田大

〒104-6005 東京都中央区晴海1-8-10
晴海アイランドトリトンスクエアオフィスタワーX棟5階
TEL. 03-3532-5701 FAX. 03-3532-5703

- 編集・発行/認定NPO法人トリトン・アーツ・ネットワーク
- 禁無断転載・複写 ■年10回発行

※特に記載のないものは第一生命ホールでの公演となります。
※表示価格は消費税を含みます。
※シニアは60歳以上。U25は25歳以下。
※やむを得ず出演者・曲目・曲順等が変更となる場合がございます。

地域の高齢者施設に生演奏をお届け！ 「ミモザ弦楽四重奏団」レポート

さる9月20日、中央区特別養護老人ホーム「マイホーム新川」において、同ホーム通所者のみなさんを対象にアウトリーチ「弦楽四重奏のコンサート」を実施しました。

ミモザ弦楽四重奏団[前田奈緒／高橋渚(ヴァイオリン)、高橋梓(ヴィオラ)、印田陽介(チェロ)]によるコンサートは、まず「きらきら星行進曲」からスタート。よく知ったメロディーの登場に客席のみなさんの顔もパッと輝きます。続いては、この曲を素材にした楽器紹介。音域や音を出す仕組み、さらにはそれぞれの楽器の役割など少し専門的な内容にもかかわらず、通所者のみなさんは真剣な面持ちで説明に聞き入っていました。

お話のあとは、〈小さい秋みつけた〉〈ゆうやけこやけ〉〈もみじ〉などおなじみの秋の歌のメドレーから、ハイドンの〈騎士〉、モーツァルトの〈アイネ・クライネ・ナハト・ムジーク〉〈不協和音〉といった四重奏の名曲まで盛りだくさんのプログラム。本格的な演奏をたっぷり楽しんだあと、最後はみんなでいっしょに〈ふるさと〉を大合唱します。大きな拍手にこたえてのアンコールでは〈花は咲く〉が演奏され、会場全体が温かな空気に包まれてコンサートは幕を閉じました。



©藤本史昭

0～3歳児のためのコンサート 2025年2月4日(火)・2月5日(水)開催

News



2025年1月8日(水)
11:00より発売

0～3歳児とその保護者向けのコンサートを開催します。今回はピアニスト金子三勇士さんが登場。響き豊かな第一生命ホールのロビーで、親子いっしょに、間近に奏でられる迫力の生演奏をお楽しみください。



金子三勇士 ©Seiichi Satou

- 対象: 0～3歳児(公演当日の年齢)とその保護者 各回30組限定
- 日時: 各回40分間
2025年2月4日(火) (1)10:00～ (2)11:30～
2025年2月5日(水) (3)10:00～ (4)11:30～
- 会場: 第一生命ホール ロビー
- 出演: 金子三勇士(ピアノ)
- 料金: 親子1組(大人1名と子ども1名)¥1,000
親子1組(大人1名と子ども2名。0歳～未就学児の兄弟姉妹に限り同伴可)¥1,500
親子1組(大人2名と子ども1名)¥2,000
- 発売日: 2025年1月8日(水)11:00より発売

【チケット発売窓口】

トリトンアーツ・チケットデスク
オンライン予約 <https://triton-arts.net>
電話予約 TEL:03-3532-5702
(平日11:00～17:00)



指揮なし“晴れオケ”リハーサル 見学会開催!!

News

2025年1月7日(火)
12:00より受付

コンサートマスター矢部達哉さんを中心に、指揮者なしで演奏する“トリトン晴れた海のオーケストラ”(晴れオケ)。第16回演奏会に向けたリハーサルの一部を公開します(解説等はございません)。

- 日時: 2025年1月17日(金)14:00～(40分～1時間程度)
※途中入退場はできません。
- 会場: 第一生命ホール
- 曲目: ベートーヴェン: 交響曲第3番「英雄」
- 対象: 小学生以上(小学生のみ保護者1名同伴可)
- 定員: 50名様
- 入場無料 / 事前申込制
2025年1月7日(火)12:00より先着順でwebにて受付開始
詳細は、ホームページ<https://triton-arts.net> をご覧ください。
- お問い合わせ
トリトンアーツ・チケットデスク
TEL:03-3532-5702(平日11:00～17:00)



行ってきました!(コミュニティ活動記録)

9月25日(金) 中央区立晴海地域交流センターはるみらい

晴れオケメンバーによる弦楽四重奏

[矢部達哉／渡邊ゆづき(ヴァイオリン) 篠崎友美(ヴィオラ)
富岡廉太郎(チェロ)]

10月15日(金) 中央区立島第三小学校アウトリーチ

浜まゆみ(マリンバ) 小林拓史(打楽器)

※ホームページにレポートを随時更新しております。「コミュニティ活動」の「コミュニティ活動レポート」をご覧ください。